

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Название программы	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 1-4 классов (ID 2579255)
Краткая характеристика программы	<p>Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.</p> <p>Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.</p> <p>Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.</p> <p>Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.</p> <p>Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.</p> <p>Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).</p> <p>Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.</p>

	<p>Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.</p> <p>Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),</li> <li>- во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),</li> <li>- в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),</li> <li>- в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).</li> </ul> <p>Реализация программы поддерживается УМК «Перспектива»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительное искусство. 1класс / Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Акционерное общество Издательство «Просвещение»</li> <li>- Изобразительное искусство. 2класс / Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Акционерное общество Издательство «Просвещение»</li> <li>- Изобразительное искусство. 3класс / Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Акционерное общество Издательство «Просвещение»</li> <li>- Изобразительное искусство. 4класс / Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Акционерное общество Издательство «Просвещение»</li> </ul>
Срок освоения	4 года (1-4 классы)
Приложения к программе	Календарно-тематическое планирование.